

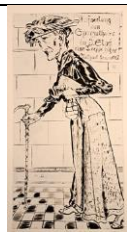


## Onlineauktion März 2026

Losnr.  
Artnr.

Objekt

1



**Max Ackermann (1887 Berlin - 1975 Bad Liebenzell)**

**Alte Frau auf dem Weg zur Sparkasse 1927**

Radierung -  
50x26 cm, Blattgröße 80x57 cm  
signiert

Ausrufpreis: € 120,-

2



**Max Ackermann (1887 Berlin - 1975 Bad Liebenzell)**

**"27.III.69" 1969**

Acryl und Stift auf Pappe, 30 cm x 25 cm,  
rückseitig signiert und bezeichnet

Max Ackermann zählt zu den Wegbereitern der abstrakten Malerei in Deutschland. Bereits in den 1910er-Jahren entwickelte er - angeregt durch die Auseinandersetzung mit Farbtheorien und musikalischen Strukturen - eine eigenständige ungegenständliche Bildsprache. In enger geistiger Nähe zu den Ideen des Bauhauses und der Konkreten Kunst suchte Ackermann nach einer „absoluten“ Malerei, in der Farbe, Rhythmus und Komposition autonom wirken.

Ausrufpreis: € 800,-

Galerie Kicherer Kunsthandel und Kunstauktionen Stadtstrasse 38 D-78267 Aach Tel. 0151/29163574

[Michael.Kicherer@t-online.de](mailto:Michael.Kicherer@t-online.de) [www.galerie-kicherer.de](http://www.galerie-kicherer.de)

Sparkasse Hegau Bodensee

Steuernummer:  
USt.-ID: 18385/19230

IBAN: DE46 6925 0035 1055 7310 93  
BIC: SOLADES1SNG

Öffnungszeiten: Montag - Freitag 14:00 bis 19:00 nach Vereinbarung



3



**Max Ackermann** (1887 Berlin - 1975 Bad Liebenzell)  
**"19.V.79" 1970**

Acryl und Gouache auf Karton, 30 cm x 25 cm, rückseitig signiert und bezeichnet

|

i

Seine Werke zeichnen sich durch eine klare formale Struktur aus: Linien, geometrische Segmente und frei gesetzte Farbflächen treten in spannungsreiche Beziehung zueinander. Dabei bleibt der Farbklang stets zentral - leuchtende Primärfarben, kontrastreiche Überlagerungen und rhythmisch gesetzte Akzente verleihen den Kompositionen eine dynamische, fast musikalische Wirkung. Besonders in den 1950er- und 1960er-Jahren erreichte Ackermanns Schaffen eine expressive Verdichtung, in der sich konstruktive Ordnung und spontane Geste ausbalancieren.

Nach 1945 war Ackermann eine prägende Figur der süddeutschen Kunstszene. Seine Teilnahme an bedeutenden Ausstellungen - darunter die documenta in Kassel - festigte seinen Rang als einer der wichtigsten Vertreter der abstrakten Nachkriegskunst in Deutschland.

Ausrufpreis: € 800,-

4



**Max Ackermann** (1887 Berlin - 1975 Bad Liebenzell)  
**"3.Aug 1971" 1971**

**Acryl und Stift auf Pappe, 30 cm x 25 cm**  
rückseitig datiert und signiert

Das vorliegende Werk steht exemplarisch für Ackermanns konsequente Suche nach einer autonomen Bildordnung. Die ausgewogene Komposition, die sensible Abstimmung der Farbwerte sowie die rhythmische Gliederung der Fläche verweisen auf sein zentrales Anliegen: Malerei als sichtbaren Ausdruck innerer Harmonie und geistiger Konstruktion zu begreifen.

Ausrufpreis: € 800,-

Galerie Kicherer Kunsthandel und Kunstauktionen Stadtstrasse 38 D-78267 Aach Tel. 0151/29163574

[Michael.Kicherer@t-online.de](mailto:Michael.Kicherer@t-online.de) [www.galerie-kicherer.de](http://www.galerie-kicherer.de)

Sparkasse Hegau Bodensee

Steuernummer:  
USt.-ID: 18385/19230

IBAN: DE46 6925 0035 1055 7310 93  
BIC: SOLADES1SNG

Öffnungszeiten: Montag - Freitag 14:00 bis 19:00 nach Vereinbarung



5



**Max Ackermann** (1887 Berlin - 1975 Bad Liebenzell)  
**"13.IV.71" 1971**

Acryl und Stift auf Pappe, 30 cm x 25 cm, rückseitig signiert und bezeichnet

Seine Werke zeichnen sich durch eine klare formale Struktur aus: Linien, geometrische Segmente und frei gesetzte Farbflächen treten in spannungsreiche Beziehung zueinander. Dabei bleibt der Farbklang stets zentral - leuchtende Primärfarben, kontrastreiche Überlagerungen und rhythmisch gesetzte Akzente verleihen den Kompositionen eine dynamische, fast musikalische Wirkung. Besonders in den 1950er- und 1960er-Jahren erreichte Ackermanns Schaffen eine expressive Verdichtung, in der sich konstruktive Ordnung und spontane Geste ausbalancieren.

Nach 1945 war Ackermann eine prägende Figur der süddeutschen Kunstszene. Seine Teilnahme an bedeutenden Ausstellungen - darunter die documenta in Kassel - festigte seinen Rang als einer der wichtigsten Vertreter der abstrakten Nachkriegskunst in Deutschland.

Ausrufpreis: € 800,-

6



**Max Ackermann** (1887 Berlin - 1975 Bad Liebenzell)  
**"24.1.71" 1971**

Acryl auf Pappe, 30 cm x 25 cm, rückseitig signiert und bezeichnet  
 Max Ackermann zählt zu den Wegbereitern der abstrakten Malerei in Deutschland. Bereits in den 1910er-Jahren entwickelte er - angeregt durch die Auseinandersetzung mit Farbtheorien und musikalischen Strukturen - eine eigenständige ungegenständliche Bildsprache. In enger geistiger Nähe zu den Ideen des Bauhauses und der Konkreten Kunst suchte Ackermann nach einer „absoluten“ Malerei, in der Farbe, Rhythmus und Komposition autonom wirken.

Ausrufpreis: € 800,-

7



**Max Ackermann (1887 Berlin - 1975 Bad Liebenzell)**

**Grammophon 1930**

Kaltnadelradierung auf Kupferbüten 49,5 x 32,5 cm

Auflage von 1973 80 Exemplare

nummeriert und signiert

WV ACR 2903b

Ausrufpreis: € 140,-

Galerie Kicherer Kunsthandel und Kunstauktionen Stadtstrasse 38 D-78267 Aach Tel. 0151/29163574

[Michael.Kicherer@t-online.de](mailto:Michael.Kicherer@t-online.de) [www.galerie-kicherer.de](http://www.galerie-kicherer.de)

Sparkasse Hegau Bodensee

Steuernummer:  
 USt.-ID: 18385/19230

IBAN: DE46 6925 0035 1055 7310 93  
 BIC: SOLADES1SNG

Öffnungszeiten: Montag - Freitag 14:00 bis 19:00 nach Vereinbarung



8



**Ernst Heinrich Barlach** (1870 Wedel, Holstein - 1938 Rostock)  
**2 Figuren im Sturm**

Lithographie, 27 cm x 33 cm, signiert

Barlach gilt als einer der bedeutendsten deutschen Expressionisten des frühen 20. Jahrhunderts. Sein Werk bewegt sich formal zwischen Realismus und Expressionismus und zeichnet sich durch eine intensive, oft spirituelle Auseinandersetzung mit dem

Menschen aus.

Ausrufpreis: € 300,-

9



**Ernst Heinrich Barlach** (1870 Wedel, Holstein - 1938 Rostock)  
**Aus Schillers "Ode an die Freude" 1930**

Holzschnitt 25 cm x 36 cm, signiert

Barlach gilt als einer der bedeutendsten deutschen Expressionisten des frühen 20. Jahrhunderts. Sein Werk bewegt sich formal zwischen Realismus und Expressionismus und zeichnet sich durch eine intensive, oft spirituelle

Auseinandersetzung mit dem Menschen aus.

Ausrufpreis: € 280,-

10



**Ernst Heinrich Barlach** (1870 Wedel, Holstein - 1938 Rostock)

**Jakobs Traum 1930**

Holzschnitt, 25 cm x 36 cm, signiert

Barlach gilt als einer der bedeutendsten deutschen Expressionisten des frühen 20. Jahrhunderts. Sein Werk bewegt sich formal zwischen Realismus und Expressionismus und zeichnet sich durch eine intensive, oft spirituelle Auseinandersetzung mit dem Menschen aus.

Ausrufpreis: € 280,-

Galerie Kicherer Kunsthandel und Kunstauktionen Stadtstrasse 38 D-78267 Aach Tel. 0151/29163574

[Michael.Kicherer@t-online.de](mailto:Michael.Kicherer@t-online.de) [www.galerie-kicherer.de](http://www.galerie-kicherer.de)

Sparkasse Hegau Bodensee

Steuernummer:  
USt.-ID: 18385/19230

IBAN: DE46 6925 0035 1055 7310 93  
BIC: SOLADES1SNG

Öffnungszeiten: Montag - Freitag 14:00 bis 19:00 nach Vereinbarung

11



**Ernst Heinrich Barlach** (1870 Wedel, Holstein - 1938 Rostock)  
**"unser Schuldbuch sei vernichtet" Holzschnitt zu Schiller  
 "Ode an die Freude"**

Holzschnitt 1930, 25 cm x 36 cm, signiert

Barlach ist einer der bedeutendsten deutschen Expressionisten des frühen 20. Jahrhunderts. Sein Werk bewegt sich formal zwischen Realismus und Expressionismus und zeichnet sich durch eine intensive, oft spirituelle Auseinandersetzung mit dem Menschen aus.

Ausrufpreis: € 280,-

12



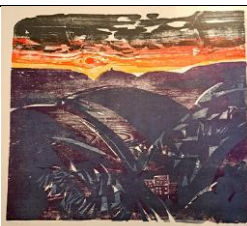
**Ernst Heinrich Barlach** (1870 Wedel, Holstein - 1938 Rostock)  
**Der Prophet**

Aus Schillers "Ode an die Freude" 1930  
 Holzschnitt 25 ccm x 36 cm, signiert,

Barlach gilt als einer der bedeutendsten deutschen Expressionisten des frühen 20. Jahrhunderts. Sein Werk bewegt sich formal zwischen Realismus und Expressionismus und zeichnet sich durch eine intensive, oft spirituelle Auseinandersetzung mit dem Menschen aus.

Ausrufpreis: € 280,-

13



**Heiner Bauschert** (1928 Tübingen - 1986 Tübingen)  
**Landschaft mit Abendrot 1997**

Farbholzschnitt, Handabzug, 47,5 cm x 54 cm,

Ausrufpreis: € 80,-



14



**Heiner Bauschert** (1928 Tübingen - 1986 Tübingen)  
**Alblandschaft 1985**

Farbholzschnitt 42 cm x 40 cm, signiert, datiert und nummeriert 45/110

Heiner Bauschert studierte von 1947 bis 1950 an der Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe bei Wilhelm Schnarrenberger, Karl Hubbuch und Erich Heckel. Bereits während des Studiums wandte er sich intensiv dem Holzschnitt zu, der zum zentralen Medium seines künstlerischen Schaffens wurde.

Seit den 1960er Jahren führten ihn zahlreiche Reisen in mediterrane Länder, die insbesondere sein Aquarellwerk prägten. Bauschert gilt als bedeutender Vertreter des malerischen Farbholzschnitts der Nachkriegsmoderne in Südwestdeutschland. Seine Werke befinden sich in zahlreichen öffentlichen und privaten Sammlungen.

Ausrufpreis: € 80,-

15



**Heiner Bauschert** (1928 Tübingen - 1986 Tübingen)  
**Würzburg 1979**

Farbholzschnitt, Handabzug, 40 cm x 43 cm, signiert, bezeichnet, datiert und als e.a. markiert

Ausrufpreis: € 80,-

16



**Gerlinde Beck** (1930 Stuttgart Bad Canstatt - 2006 Mühlacker-Grossglattbach)

**Geschichtete Bewegung 1995**

Radierung, 14x14cm, Blattgröße 34,5x34,5cm signiert, datiert und nummeriert 28/120

Ausrufpreis: € 60,-

Galerie Kicherer Kunsthandel und Kunstauktionen Stadtstrasse 38 D-78267 Aach Tel. 0151/29163574  
[Michael.Kicherer@t-online.de](mailto:Michael.Kicherer@t-online.de) [www.galerie-kicherer.de](http://www.galerie-kicherer.de)

Sparkasse Hegau Bodensee

Steuernummer:  
USt.-ID: 18385/19230

IBAN: DE46 6925 0035 1055 7310 93  
BIC: SOLADES1SNG

Öffnungszeiten: Montag - Freitag 14:00 bis 19:00 nach Vereinbarung



17



**Tuvia Beeri** (1929 Topolčany (damals Tschechoslowakei; heute Slowakei) -2022)

1948 emigrierte er nach Israel.

**Weltenkonstrukt**

Farbradierung, 44 cm x 59 cm, signiert und nummeriert

Beeri war Maler und Grafikdrucker, bekannt vor allem für Radierungen, Aquatinta-Techniken, Lithographien und Werke mit abstrakten, geometrischen Kompositionen. Seine Arbeiten verbinden oft kosmische, atmosphärische und geometrische Elemente.

Ausrufpreis: € 80,-

18



**Tuvia Beeri** (1929 Topolčany (damals Tschechoslowakei; heute Slowakei) -2022)

1948 emigrierte er nach Israel.

**Auf der Spitze der Pyramide**

Farbradierung, 49,5 cm x 39,5 cm, signiert und nummeriert,

Beeri war Maler und Grafikdrucker, bekannt vor allem für Radierungen, Aquatint-Techniken, Lithographien und Werke mit abstrakten, geometrischen Kompositionen. Seine Arbeiten verbinden oft kosmische, atmosphärische und geometrische Elemente.

Ausrufpreis: € 120,-

19



**Pavel Besta** (1958 Celednal/Tschechien - lebt in Prag und Südböhmen)

**Gehöft im Dunkeln 1988**

Öl auf Leinwand

56x53cm, signiert und datiert (19)88

Provenienz: Sammlung Süddetuschland

Ausrufpreis: € 540,-

Galerie Kicherer Kunsthandel und Kunstauktionen Stadtstrasse 38 D-78267 Aach Tel. 0151/29163574

[Michael.Kicherer@t-online.de](mailto:Michael.Kicherer@t-online.de) [www.galerie-kicherer.de](http://www.galerie-kicherer.de)

Sparkasse Hegau Bodensee

Steuernummer:  
USt.-ID: 18385/19230

IBAN: DE46 6925 0035 1055 7310 93  
BIC: SOLADES1SNG

Öffnungszeiten: Montag - Freitag 14:00 bis 19:00 nach Vereinbarung



20



**Bruno Bruni** ( 1935 Gradara bei Pesaro/Italien)  
**Solitude 1982**  
 Farblithographie, 41 xm x 29,5 cm, signiert und nummeriert

Bruno Bruni zählt zu den international bekanntesten italienischen Grafikern der Gegenwart. Nach einer Ausbildung am Istituto d'Arte in Pesaro studierte er ab 1960 an der Hochschule für bildende Künste in Hamburg, wo er sich dauerhaft niederließ und seine künstlerische Laufbahn entscheidend entwickelte.

Ausrufpreis: € 80,-

21



**Otto Dix** (1891 Gera - 1969 Singen/Hohentwiel)  
**Saul und David 1958**  
 Original-Lithographie 44,5 x 61,2 cm  
 Auflage 37 Exemplare, nummeriert, bezeichnet, signiert und datiert  
 WV Karsch 229

Nach dem Krieg nahm Dix immer wieder Themen aus der Bibel auf, denen er allgemein menschliche Zustände und Ereignisse zuordnete. Saul und David sprechen von der Wirkung von Musik auf ein verbittertes Gemüt. Die grossformatige Lithographie erschien in einer Auflage von nur 37 Exemplaren ; gedruckt bei Ehrhardt in Dresden,

Ausrufpreis: € 800,-

22



**Otto Dix** (1891 Gera - 1969 Singen/Hohentwiel)  
**Grosses Selbstbildnis 1965**  
 Lithographie 53 cm x 36 cm  
 signiert und datiert,  
 erschienen in "Europäische Grafik" 1966,  
 hier mit Widmung von Dix and den Herausgeber Felix Mann  
 Karch 393

Ausrufpreis: € 850,-

Galerie Kicherer Kunsthandel und Kunstauktionen Stadtstrasse 38 D-78267 Aach Tel. 0151/29163574  
[Michael.Kicherer@t-online.de](mailto:Michael.Kicherer@t-online.de) [www.galerie-kicherer.de](http://www.galerie-kicherer.de)

Sparkasse Hegau Bodensee

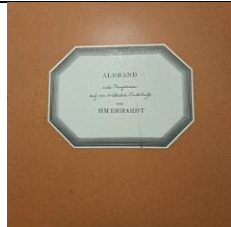
Steuernummer:  
 USt.-ID: 18385/19230

IBAN: DE46 6925 0035 1055 7310 93  
 BIC: SOLADES1SNG

Öffnungszeiten: Montag - Freitag 14:00 bis 19:00 nach Vereinbarung



23



**Hans Martin Erhardt** (1935 Emmendingen - 2015 Emmendingen)  
**Albrand**

Portfolio von 6 Serigraphien, 57 cm x 45 cm,  
signiert und bezeichnet: "h.c. für HAP Grieshaber"

Ausrufpreis: € 320,-

24



**Andreas Felger** (1935 Mössingen - lebt und arbeitet in Müssingen Bad  
Sebastiansweiler)

**Pausa Augenblick 1989**

Farbholzschnitt mit Blattgold,  
48 cm x 36 cm, signiert und datiert,  
nummeriert 41/120

Seine Bildsprache bewegt sich zwischen Figuration und Abstraktion und  
ist wesentlich von spirituellen, landschaftlichen und biblischen Themen geprägt, jedoch  
konfessionell unabhängig

Ausrufpreis: € 80,-

25



**HAP Grieshaber** (1909 Rot an der Rot - 1981 Eningen unter Achalm)  
**Alb**

Farbholzschnitt, 47,5 x 30 cm, signiert

Ausrufpreis: € 180,-

---

Galerie Kicherer Kunsthandel und Kunstauktionen Stadtstrasse 38 D-78267 Aach Tel. 0151/29163574

[Michael.Kicherer@t-online.de](mailto:Michael.Kicherer@t-online.de) [www.galerie-kicherer.de](http://www.galerie-kicherer.de)

Sparkasse Hegau Bodensee

Steuernummer:  
USt.-ID: 18385/19230

IBAN: DE46 6925 0035 1055 7310 93  
BIC: SOLADES1SNG

Öffnungszeiten: Montag - Freitag 14:00 bis 19:00 nach Vereinbarung



26



**HAP Grieshaber** (1909 Rot an der Rot - 1981 Eningen unter Achalm)

**"Tauber - und Schwarzer Haufen" 1974**  
Farbholzschnitt, 43 cm x 68,5 cm, signiert

Grieshaber führte den traditionellen Holzschnitt nach 1945 zu neuer monumentaler und gesellschaftspolitischer Ausdruckskraft. Seine Arbeiten verbinden archaische Formensprache mit zeitkritischen Themen wie Frieden, Umwelt, Freiheit und Menschenrechten

Werkverzeichnis Fürst

Ausrufpreis: € 280,-

27



**HAP Grieshaber** (1909 Rot an der Rot - 1981 Eningen unter Achalm)

**Edition zum 100. Geburtstag 2009**

10 Holzschnitte gedruckt von Rolf Dettling von Originalholzstöcken  
50 Exemplare hier bezeichnet mit h.c.

Ausrufpreis: € 380,-

28



**Robert Hammerstiel** ( 1933 in Vršac, deutsch Werschetz, Königreich Jugoslawien - 2020 Neunkirchen)

**Im Garten**

Farbholzschnitt, 57 cm x 40,5 cm,  
signiert und bezeichnet e.a.

1947 gelang die Flucht nach Niederösterreich, wo Hammerstiel zunächst als Bäcker und später als Arbeiter in den Stahlwerken Ternitz tätig war. Parallel entwickelte er autodidaktisch seine künstlerische Praxis. Studienaufenthalte und Seminare führten ihn ab den späten 1950er-Jahren an die Wiener Kunstschule u. a. bei Gerda Matejka-Felden und Robert Schmidt, die ihn besonders zum Holzschnitt führten.

Seit den späten 1960er-Jahren arbeitete Hammerstiel intensiv an einer eigenständigen figurativen Bildsprache, in der persönliche Erinnerung, religiöse Symbolik und zeitgeschichtliche Erfahrung zusammenfinden. Reisen, insbesondere nach New York, verstärkten seine Hinwendung zu leuchtender Farbigkeit und flächiger Formensprache.

Ausrufpreis: € 180,-

Galerie Kicherer Kunsthandel und Kunstauktionen Stadtstrasse 38 D-78267 Aach Tel. 0151/29163574

[Michael.Kicherer@t-online.de](mailto:Michael.Kicherer@t-online.de) [www.galerie-kicherer.de](http://www.galerie-kicherer.de)

Sparkasse Hegau Bodensee

Steuernummer:  
USt.-ID: 18385/19230

IBAN: DE46 6925 0035 1055 7310 93  
BIC: SOLADES1SNG

Öffnungszeiten: Montag - Freitag 14:00 bis 19:00 nach Vereinbarung



29



**Robert Hammerstiel** ( 1933 in Vršac, deutsch Werschetz, Königreich Jugoslawien - 2020 Neunkirchen)

**Durchgang**

Farbholzschnitt, 57 cm x 25 cm, signiert, bezeichnet e.a.

Robert Hammerstiel wurde 1933 in eine banatdeutsche Familie im heutigen Serbien geboren. Während der politischen Umbrüche am Ende des Zweiten Weltkriegs wurde er 1944-1947 gemeinsam mit seiner Familie in jugoslawischen Internierungslagern festgehalten. Die traumatischen Erfahrungen von Flucht, Verlust und Überleben prägten sein gesamtes späteres Werk nachhaltig.

Ausrufpreis: € 180,-

30



**Erich Heckel** (1883 Döbeln/Sachsen - 1970 Radolfzell)

**Exzentrischer Clown 1948**

Lithographie auf leichtem Karton 27,0 x 21,8 cm, Handdruck vor der Auflage von 30 Exemplaren, signiert und datiert, WV Dube I 334 II A

Ausrufpreis: € 500,-

31



**Manfred Henninger** (1894 Backnang - 1986 Stuttgart)  
**Spiel 1990**

Farbserigraphie, 42 cm x 60 cm, signiert, nummeriert 62/100 deutscher Maler, Zeichner, Grafiker, Keramiker und Hochschullehrer; zugeordnet u. a. dem Expressiven Realismus und der „Verschollenen Generation“.

1929 Mitbegründer der „Stuttgarter Neuen Sezession“ (mit u. a. Manfred Pahl, Wilhelm Geyer, Alfred Lehmann, Gustav

Schopf)

Ausrufpreis: € 180,-

Galerie Kicherer Kunsthandel und Kunstauktionen Stadtstrasse 38 D-78267 Aach Tel. 0151/29163574

[Michael.Kicherer@t-online.de](mailto:Michael.Kicherer@t-online.de) [www.galerie-kicherer.de](http://www.galerie-kicherer.de)

Sparkasse Hegau Bodensee

Steuernummer:  
USt.-ID: 18385/19230

IBAN: DE46 6925 0035 1055 7310 93  
BIC: SOLADES1SNG

Öffnungszeiten: Montag - Freitag 14:00 bis 19:00 nach Vereinbarung



32



**Christian Kruck** (geb. 1963 in München)  
**Ulmer Münster**

Farblithographie, 41 cm x 48 cm,  
nummeriert und signiert

Kruck ist ein deutscher zeitgenössischer Maler, der für seine kraftvollen, gestisch-abstrakten Kompositionen bekannt ist. Er studierte an der Akademie der Bildenden Künste München und entwickelte früh eine eigenständige Bildsprache zwischen informeller Malerei, Farbfeld und struktureller Verdichtung.

Ausrufpreis: € 80,-

33



**Christian Kruck** (geb. 1963 in München)  
**Hafen**

Farblithographie, 50 cm x 67 cm,

Kruck ist ein deutscher zeitgenössischer Maler, der für seine kraftvollen, gestisch-abstrakten Kompositionen bekannt ist. Er studierte an der Akademie der Bildenden Künste München und entwickelte früh eine eigenständige Bildsprache zwischen informeller Malerei, Farbfeld und struktureller Verdichtung.

Ausrufpreis: € 140,-

34



**Pendelleuchte Tobias Grau**

höhenverstellbare Halogen Pendelleuchte  
schwerere patinierter Bronzeguss

Ausrufpreis: € 350,-

35



**Willi Münch-Khe (1885 Karlsruhe als Heinrich Eduard Wilhelm Münch - 1960 ebenda)**  
**Angler**

Radierung 11,5x11,5cm  
signiert und bezeichnet  
gerahmt

Ausrufpreis: € 40,-

Galerie Kicherer Kunsthandel und Kunstauktionen Stadtstrasse 38 D-78267 Aach Tel. 0151/29163574

[Michael.Kicherer@t-online.de](mailto:Michael.Kicherer@t-online.de) [www.galerie-kicherer.de](http://www.galerie-kicherer.de)

Sparkasse Hegau Bodensee

Steuernummer:  
USt.-ID: 18385/19230

IBAN: DE46 6925 0035 1055 7310 93  
BIC: SOLADES1SNG

Öffnungszeiten: Montag - Freitag 14:00 bis 19:00 nach Vereinbarung



36



**Willi Münch-Khe (1885 Karlsruhe als Heinrich Eduard Wilhelm Münch - 1960 ebenda)**

**Abschied 1920**

Radierung 17x17,5cm  
signiert, bezeichnet und datiert

Ausrufpreis: € 50,-

37



**Willi Münch-Khe (1885 Karlsruhe als Heinrich Eduard Wilhelm Münch - 1960 ebenda)**

**Heimkehrende Fischer**

Radierung 19x26cm  
signiert, bezeichnet und Widmung  
gerahmt

Ausrufpreis: € 80,-

38



**Willi Münch-Khe (1885 Karlsruhe als Heinrich Eduard Wilhelm Münch - 1960 ebenda)**

**Abend am Bodensee**

Radierung 8x20cm  
signiert und bezeichnet  
gerahmt

Ausrufpreis: € 50,-

39



**Ingeborg Osswald-Lüttin (1921 Freiburg im Breisgau - 2013 Riedheim/Hegau)**

**Hegau**

Farblithographie, 40x54cm,  
signiert und nummeriert 33/50  
Ausdrucksstarke, farbige Arbeit der Künstlerin aus dem Hegau

Ausrufpreis: € 120,-

Galerie Kicherer Kunsthandel und Kunstauktionen Stadtstrasse 38 D-78267 Aach Tel. 0151/29163574  
[Michael.Kicherer@t-online.de](mailto:Michael.Kicherer@t-online.de) [www.galerie-kicherer.de](http://www.galerie-kicherer.de)

Sparkasse Hegau Bodensee

Steuernummer:  
USt.-ID: 18385/19230

IBAN: DE46 6925 0035 1055 7310 93  
BIC: SOLADES1SNG

Öffnungszeiten: Montag - Freitag 14:00 bis 19:00 nach Vereinbarung



40



**Josua Reichert** (1937 Stuttgart - 2020 Stephanskirchen)

**Portfolie "Der Künstler als Drucker" 1989**

4 farbige Typographien signiert (1-290 des Portfolios)  
alle Blätter rückseitig bedruckt "für Gill", Texte und Photographien,  
37,5 cm x 52 cm)

Ausrufpreis: € 280,-

41

**Michael Wassiljewitsch Matjuschin** (1861 Nischni Nowgorod - 1934 Leningrad)

**Futuristische Formen**

Aquarell, 31,5 x 22cm,

auf der Hülle Matjuschin von Dudakov zugeschrieben

Sammlung Valery Aleksandrovich Dudakov-Russische Suprematisten

Dudakov wurde 1945 in Moskau geboren. Designer und Autor zahlreicher Publikationen zur Kunst des frühen 20. Jahrhunderts

Lit: David Elliot und Verlery Dudakov, 100 Years of Russian Art, London 1889, Museum of Modern Art, Oxford

Ausrufpreis: € 320,-

42



**Nicolai Muratov** (1908 - 1971)

**Der lange Weg**

Aquarell, 20 cm x 29 cm, rückseitig signiert  
aus der Serie "Strassen und Wege"

Muratov steht stilistisch zwischen Konstruktivismus und erzählerischer Grafik. Im Gegensatz zu den radikal-abstrakten Positionen (Rodtschenko, Popowa) bleibt bei ihm fast immer eine figurative oder narrative Ebene erhalten

Ausrufpreis: € 160,-

Galerie Kicherer Kunsthandel und Kunstauktionen Stadtstrasse 38 D-78267 Aach Tel. 0151/29163574

[Michael.Kicherer@t-online.de](mailto:Michael.Kicherer@t-online.de) [www.galerie-kicherer.de](http://www.galerie-kicherer.de)

Sparkasse Hegau Bodensee

Steuernummer:  
USt.-ID: 18385/19230

IBAN: DE46 6925 0035 1055 7310 93  
BIC: SOLADES1SNG

Öffnungszeiten: Montag - Freitag 14:00 bis 19:00 nach Vereinbarung



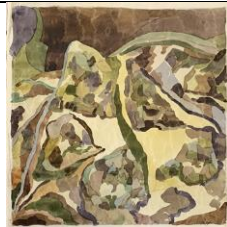
43



**Juri Pawlowitsch Annenkov (Georges Annenkov) (1889)**  
Petropavlovsk/Kasachstan - 1974 Paris)  
**Aktstudie II 1920er Jahre ,**  
Graphit 22,0 x 15,0 cm,  
monogrammiert,  
von Dudakov zugeschrieben

Ausrufpreis: € 150,-

44



**Boris Wladimirowitsch Ender (1893 St. Petersburg - 1960 Moskau)**  
**Organisch braun 1920er Jahre**  
Aquarell 29,5 x 29 cm,  
unten rechts signiert  
Zuschreibung von Dudakov  
(Sammlung Valery Aleksandrovich Dudakov-Russische Suprematisten)  
Dudakov wurde 1945 in Moskau geboren. Designer und Autor  
zahlreicher Publikationen zur Kunst des frühen 20. Jahrhunderts

Lit: David Elliot und Valery Dudakov, 100 Years of Russian Art, London 1889, Museum of Modern Art, Oxford

Ausrufpreis: € 300,-

45



**Boris Wladimirowitsch Ender (1893 St. Petersburg - 1960 Moskau)**  
**Organische Farbformen**  
Aquarell, 29x27,5cm, Blattgröße 31,5x30cm  
signiert  
auf der Hülle Ender zugeschrieben von Dudakov  
Sammlung Valery Aleksandrovich Dudakov-Russische Suprematisten  
Dudakov wurde 1945 in Moskau geboren. Designer und Autor  
zahlreicher Publikationen zur Kunst des frühen 20. Jahrhunderts

Lit: David Elliot und Verlery Dudakov, 100 Years of Russian Art, London 1889, Museum of Modern Art, Oxford

Ausrufpreis: € 380,-

Galerie Kicherer Kunsthandel und Kunstauktionen Stadtstrasse 38 D-78267 Aach Tel. 0151/29163574  
[Michael.Kicherer@t-online.de](mailto:Michael.Kicherer@t-online.de) [www.galerie-kicherer.de](http://www.galerie-kicherer.de)

Sparkasse Hegau Bodensee

Steuernummer:  
USt.-ID: 18385/19230

IBAN: DE46 6925 0035 1055 7310 93  
BIC: SOLADES1SNG

Öffnungszeiten: Montag - Freitag 14:00 bis 19:00 nach Vereinbarung



46



**Boris Wladimirowitsch Ender** (1893 St. Petersburg - 1960 Moskau)

**Aquarell**, 28,5x19,5cm Blattgröße 30x22cm,

signiert

auf der Hülle Ender zugeschrieben von Dudakov

Sammlung Valery Aleksandrovich Dudakov-Russische Suprematisten

Dudakov wurde 1945 in Moskau geboren. Designer und Autor zahlreicher

Publikationen zur Kunst des frühen 20. Jahrhunderts

Lit: David Elliot und Verlery Dudakov, 100 Years of Russian Art, London 1889,

Museum of Modern Art, Oxford

Ausrufpreis: € 380,-

47



**Iwan Kliun** (1873 Moskau, Russland -1943, Moskau, Russland)

**Rechteck und Diagonalen**

**Aquarell**, 24,5 cm x 23 cm, signiert

Die Arbeit stammt aus einer von Dudakov kuratierten

Moskauer Sammlung die 1989 nach Deutschland kam

Iwan Wassiljewitsch Kliun gehört zu den zentralen, aber lange unterschätzten Vertretern der russischen Avantgarde. Ursprünglich in der Tradition des symbolistischen Realismus ausgebildet, fand er über den Einfluss Kasimir Malewitschs ab 1913 zum Kubofuturismus und wenig später zum Suprematismus. Als enger Mitarbeiter Malewitschs gehörte Kliun zum Kreis um die Künstlergruppe „Supremus“, die den Übergang von der gegenständlichen zur reinen, geistigen Formensprache der russischen Moderne entscheidend prägte.

Zwischen 1915 und 1920 entwickelte Kliun eine eigenständige suprematistische Bildsprache, die sich durch eine außergewöhnlich subtile Farbigkeit und durch eine präzise Balance geometrischer Grundformen auszeichnet. Anders als Malewitsch, der in radikaler Reduktion das „schwarze Quadrat“ zum absoluten Symbol erhob, suchte Kliun nach einem harmonischen Verhältnis von Form, Farbe und kosmischer Bewegung. Seine Kompositionen vermitteln eine poetische Leichtigkeit, in der sich die Idee einer geistigen Sphäre jenseits der sichtbaren Welt manifestiert.

Ausrufpreis: € 280,-

Galerie Kicherer Kunsthandel und Kunstauktionen Stadtstrasse 38 D-78267 Aach Tel. 0151/29163574

[Michael.Kicherer@t-online.de](mailto:Michael.Kicherer@t-online.de) [www.galerie-kicherer.de](http://www.galerie-kicherer.de)

Sparkasse Hegau Bodensee

Steuernummer:  
USt.-ID: 18385/19230

IBAN: DE46 6925 0035 1055 7310 93  
BIC: SOLADES1SNG

Öffnungszeiten: Montag - Freitag 14:00 bis 19:00 nach Vereinbarung



48



**Iwan Alexejewitsch Kudrjaschow** (1896 Kulga - 1972  
Moskau)

**Lineare Textur II 1920er Jahre,**

Aquarell 18,0 x 30,5 cm,

unten rechts signiert,

Zuschreibung von Dudakov.

(Sammlung Valery Aleksandrovich Dudakov-Russische  
Suprematisten)

Dudakov wurde 1945 in Moskau geboren. Designer und Autor zahlreicher Publikationen zur  
Kunst des frühen 20. Jahrhunderts

Lit: David Elliot und Valery Dudakov, 100 Years of Russian Art, London 1889, Museum of  
Modern Art, Oxford

Ausrufpreis: € 320,-

49



**Iwan Alexandrowitsch Kudrjaschow(1902 - 1972)**

**Dynamische Konstruktion**

Aquarell 43 cm x 28,5 cm, signiert

Bestätigung/Zuschreibung durch Dudakov

Kudrjaschow studierte in den 1920er-Jahren an Moskauer Kunstschulen, wo  
er von der Ästhetik des Suprematismus und des Konstruktivismus geprägt  
wurde. Zu seinen Einflüssen zählten Künstler wie Kasimir Malewitsch,

Alexander Rodtschenko und Wassily Kandinsky, deren Ideen über Abstraktion und  
Raumgestaltung die Grundlage für seine spätere Arbeit bildeten.

Ausrufpreis: € 380,-

Galerie Kicherer Kunsthandel und Kunstauktionen Stadtstrasse 38 D-78267 Aach Tel. 0151/29163574

[Michael.Kicherer@t-online.de](mailto:Michael.Kicherer@t-online.de) [www.galerie-kicherer.de](http://www.galerie-kicherer.de)

Sparkasse Hegau Bodensee

Steuernummer:

USt.-ID: 18385/19230

IBAN: DE46 6925 0035 1055 7310 93

BIC: SOLADES1SNG

Öffnungszeiten: Montag - Freitag 14:00 bis 19:00 nach Vereinbarung



50



**Iwan Alexandrowitsch Kunderjaschew (1902 - 1972)**

**Konstruktion**

Aquarell, 34 cm x 22 cm, signiert  
Zuschreibung von Dudakov

Kunderjaschew studierte in den 1920er-Jahren an Moskauer Kunsthochschulen, wo er von der Ästhetik des Suprematismus und des Konstruktivismus geprägt wurde. Zu seinen Einflüssen zählten Künstler wie Kasimir Malewitsch, Alexander Rodtschenko und Wassily Kandinsky, deren Ideen über Abstraktion und Raumgestaltung die Grundlage für seine spätere Arbeit bildeten. Seine Werke zeichnen sich durch die Verwendung klarer Linien, geometrischer Formen und kontrastreicher Farbflächen aus. Kunderjaschew experimentierte mit Bewegung, Transparenz und Lichtwirkung, um dynamische räumliche Strukturen zu schaffen. In seinen Gemälden wird häufig das Spannungsverhältnis zwischen Technik, Raum und menschlicher Wahrnehmung thematisiert - ein zentrales Anliegen der russischen Avantgarde jener Zeit.

Ausrufpreis: € 380,-

51



**Iwan Alexandrowitsch Kunderjaschew (1902 - 1972)**

**Konstrukt mit Röhre**

Aquarell, 39 cm x 20 cm, signiert,  
Zuschreibung von Dudakov

Kunderjaschew zählt zu den zentralen, lange unterschätzten Vertretern des Suprematismus in Russland. Als enger Weggefährte von Kasimir Malewitsch entwickelte er ab 1916 eine eigenständige, dynamisch aufgefasste suprematistische Bildsprache, die geometrische Strenge mit malerischer Bewegung verbindet. Seine Werke markieren eine wichtige Übergangsposition zwischen dem reinen Suprematismus und konstruktiven Raumkonzepten der frühen 1920er Jahre

Ausrufpreis: € 360,-

Galerie Kicherer Kunsthandel und Kunstauktionen Stadtstrasse 38 D-78267 Aach Tel. 0151/29163574

[Michael.Kicherer@t-online.de](mailto:Michael.Kicherer@t-online.de) [www.galerie-kicherer.de](http://www.galerie-kicherer.de)

Sparkasse Hegau Bodensee

Steuernummer:  
USt.-ID: 18385/19230

IBAN: DE46 6925 0035 1055 7310 93  
BIC: SOLADES1SNG

Öffnungszeiten: Montag - Freitag 14:00 bis 19:00 nach Vereinbarung



52



**Wladimir Wassiljewitsch Lebedew** (1891 Sankt Petersburg, Russisches Kaiserreich -1967 Leningrad, Sowjetunion)

**Jongleur**

Tuschzeichnung und Aquarell in Schablonenspritztechnik,  
35 cm x 24 cm

Schlüsselfigur der russisch-sowjetischen Avantgarde und Begründer der modernen sowjetischen Buchillustration. Lebedew verband konstruktivistische Formstrenge mit klarer, plakativ reduzierter Bildsprache und prägte insbesondere in den 1920er Jahren die visuelle Kultur der frühen Sowjetunion.

Ausrufpreis: € 280,-

53



**Wladimir Wassiljewitsch Lebedew** (1891 Sankt Petersburg, Russisches Kaiserreich -1967 Leningrad, Sowjetunion)

**Frau mit Krug**

Tuschzeichnung und Aquarell in Schablonen-Spritztechnik, 34 cm x 24,5 cm,

Russischer Maler, Grafiker und Illustrator. Studium an privaten Kunstschulen in Sankt Petersburg. Ab den 1910er Jahren Hinwendung zur Avantgarde; in den 1920er Jahren zentrale Figur der konstruktivistischen Grafik und Begründer der modernen sowjetischen Buchillustration. Enge Zusammenarbeit mit dem Dichter Samuil Marschak. Lebedew prägte mit klarer, reduzierter Formensprache die visuelle Kultur der frühen Sowjetunion. Ab den 1930er Jahren zunehmende Einschränkung durch die kulturpolitischen Vorgaben des Sozialistischen Realismus; später vor allem als Buchillustrator tätig

Ausrufpreis: € 300,-

Galerie Kicherer Kunsthandel und Kunstauktionen Stadtstrasse 38 D-78267 Aach Tel. 0151/29163574

[Michael.Kicherer@t-online.de](mailto:Michael.Kicherer@t-online.de) [www.galerie-kicherer.de](http://www.galerie-kicherer.de)

Sparkasse Hegau Bodensee

Steuernummer:  
USt.-ID: 18385/19230

IBAN: DE46 6925 0035 1055 7310 93  
BIC: SOLADES1SNG

Öffnungszeiten: Montag - Freitag 14:00 bis 19:00 nach Vereinbarung



54



**Wladimir Wassiljewitsch Lebedew** (1891 Sankt Petersburg, Russisches Kaiserreich -1967 Leningrad, Sowjetunion)

**Der Schmied**

Tuschzeichnung und schabloniertes Aquarell in Spritztechnik  
39 cm x 26,5 cm

Russischer Maler, Grafiker und Illustrator. Studium an privaten Kunstschulen in Sankt Petersburg. Ab den 1910er Jahren Hinwendung zur Avantgarde; in den 1920er Jahren zentrale Figur der konstruktivistischen Grafik und Begründer der modernen sowjetischen Buchillustration. Enge Zusammenarbeit mit dem Dichter Samuil Marschak. Lebedew prägte mit klarer, reduzierter Formensprache die visuelle Kultur der frühen Sowjetunion. Ab den 1930er Jahren zunehmende Einschränkung durch die kulturpolitischen Vorgaben des Sozialistischen Realismus; später vor allem als Buchillustrator tätig

Ausrufpreis: € 300,-

55



**Wladimir Wassiljewitsch Lebedew** (1891 Sankt Petersburg, Russisches Kaiserreich -1967 Leningrad, Sowjetunion)

**Polizist**

Tusche und Aquarell in Spritztechnik,  
29 cm x 20 cm

Lebedew verband konstruktivistische Formstrenge mit klarer, plakativ reduzierter Bildsprache und prägte insbesondere in den 1920er Jahren die visuelle Kultur der frühen Sowjetunion.

Weiterführende Literatur:

„Wladimir Lebedew und die russische Avantgarde“ von Thomas Christ (2004)

„Inside the Rainbow“ - Überblick über sowjetische Kinderbuchkunst 1920-1935

Online-Sammlungen seiner Werke sind z. B. auf Seiten wie MoMA, Russian Art Gallery oder dem Archiv der Art Institute of Chicago zugänglich

Ausrufpreis: € 280,-

Galerie Kicherer Kunsthandel und Kunstauktionen Stadtstrasse 38 D-78267 Aach Tel. 0151/29163574

[Michael.Kicherer@t-online.de](mailto:Michael.Kicherer@t-online.de) [www.galerie-kicherer.de](http://www.galerie-kicherer.de)

Sparkasse Hegau Bodensee

Steuernummer:  
USt.-ID: 18385/19230

IBAN: DE46 6925 0035 1055 7310 93  
BIC: SOLADES1SNG

Öffnungszeiten: Montag - Freitag 14:00 bis 19:00 nach Vereinbarung



56



**Wladimir Wassiljewitsch Lebedew** (1891 Sankt Petersburg, Russisches Kaiserreich -1967 Leningrad, Sowjetunion)

**Mann mit Mütze und Lineal**

Tusche und Aquarell in Spritztechnik

29 cm x 20 cm

Schlüsselfigur der russisch-sowjetischen Avantgarde und Begründer der modernen sowjetischen Buchillustration. Lebedew verband konstruktivistische Formstrenge mit klarer, plakativ reduzierter Bildsprache und prägte insbesondere in den 1920er Jahren die visuelle Kultur der frühen Sowjetunion.

Ausrufpreis: € 280,-

57

**Michail Matjuschin** (1861 Nischni Nowgorod - 1934 Leningrad)

**Konstruktion**

Aquarell, 41 cm x 27 cm, monogrammiert

Michail Matjuschin war eine der zentralen, zugleich eigenständigsten Persönlichkeiten der russischen Avantgarde. Als Maler, Komponist und Theoretiker wirkte er maßgeblich an der Herausbildung der frühen abstrakten Kunst in Russland mit. Ab 1911 gehörte er zum Kreis der futuristischen Künstler in St. Petersburg und spielte eine Schlüsselrolle bei der legendären Oper Sieg über die Sonne (1913), die als unmittelbarer Vorläufer des Suprematismus gilt.

Ausrufpreis: € 320,-

58



**Michail Matjuschin** (1861 Nischni Nowgorod - 1934 Leningrad)

**Dekor mit Bögen**

Aquarell über Stift, 31 cm x 24,5 cm, rückseitig signiert

Obwohl Matjuschin in engem Austausch mit Kasimir Malewitsch stand, entwickelte er eine eigenständige künstlerische Position, die sich von der streng geometrischen, metaphysisch ausgerichteten Gegenstandslosigkeit des Suprematismus unterscheidet. Sein Werk ist geprägt von einer organischen Abstraktion und einem tiefen Interesse an Wahrnehmungsprozessen, Naturformen und Farbwirkungen. In den 1920er Jahren leitete er die Forschungsgruppe ZORVED, in deren Rahmen er Theorien zur Erweiterung des Sehens und zur Wechselwirkung von Farbe, Raum und Empfindung entwickelte

Ausrufpreis: € 320,-

Galerie Kicherer Kunsthandel und Kunstauktionen Stadtstrasse 38 D-78267 Aach Tel. 0151/29163574

[Michael.Kicherer@t-online.de](mailto:Michael.Kicherer@t-online.de) [www.galerie-kicherer.de](http://www.galerie-kicherer.de)

Sparkasse Hegau Bodensee

Steuernummer:  
USt.-ID: 18385/19230

IBAN: DE46 6925 0035 1055 7310 93  
BIC: SOLADES1SNG

Öffnungszeiten: Montag - Freitag 14:00 bis 19:00 nach Vereinbarung



59



**Alesksey Morgunov** (1884 Moskau - 1935 Moskau)

**Kern**

Aquarell, 24,5 cm x 23 cm, signiert

Abstrakte Komposition, um 1917-1918

In seiner kurzen Phase suprematismusnaher Abstraktion entwickelte Morgunov streng geometrische Kompositionen von großer formaler Klarheit. Die Reduktion auf autonome Farbflächen und elementare Formen löst den Gegenstand vollständig auf und verortet die Arbeit in der Kernzeit der russischen Avantgarde. Als eigenständiger Experimentator nimmt Morgunov eine wichtige Vermittlerrolle zwischen Futurismus, Suprematismus und frühem Konstruktivismus ein

Ausrufpreis: € 180,-

60



**Alesksey Morgunov** (1884 Moskau - 1935 Moskau)

**Rechteck und Diagonalen**

Aquarell, 24,5 cm x 23 cm, signiert

Abstrakte Komposition, um 1917-1918

In seiner kurzen Phase suprematismusnaher Abstraktion entwickelte Morgunov streng geometrische Kompositionen von großer formaler Klarheit. Die Reduktion auf autonome Farbflächen und elementare Formen löst den Gegenstand vollständig auf und verortet die Arbeit in der Kernzeit der russischen Avantgarde. Als eigenständiger Experimentator nimmt Morgunov eine wichtige Vermittlerrolle zwischen Futurismus, Suprematismus und frühem Konstruktivismus ein

Ausrufpreis: € 180,-

61



**Alesksey Morgunov** (1884 Moskau - 1935 Moskau)

**Konstruktion mit braunem Kreis,**

Aquarell über Stift, 23 cm x 24,5 cm, monogrammiert

Abstrakte Komposition, um 1917-1918

In seiner kurzen Phase suprematismusnaher Abstraktion entwickelte Morgunov streng geometrische Kompositionen von großer formaler Klarheit. Die Reduktion auf autonome Farbflächen und elementare Formen löst den Gegenstand vollständig auf und verortet die Arbeit in der Kernzeit der russischen Avantgarde. Als eigenständiger Experimentator nimmt Morgunov eine wichtige Vermittlerrolle zwischen Futurismus, Suprematismus und frühem Konstruktivismus ein

Ausrufpreis: € 220,-

Galerie Kicherer Kunsthandel und Kunstauktionen Stadtstrasse 38 D-78267 Aach Tel. 0151/29163574

[Michael.Kicherer@t-online.de](mailto:Michael.Kicherer@t-online.de) [www.galerie-kicherer.de](http://www.galerie-kicherer.de)

Sparkasse Hegau Bodensee

Steuernummer:  
USt.-ID: 18385/19230

IBAN: DE46 6925 0035 1055 7310 93  
BIC: SOLADES1SNG

Öffnungszeiten: Montag - Freitag 14:00 bis 19:00 nach Vereinbarung



62



**Alesksey Morgunov** (1884 Moskau - 1935 Moskau)

**Komposition mit Linien**

Aquarell und Tuschkfeder, 24,5 cm x 23 cm, monogrammiert

Abstrakte Komposition, um 1917-1918

In seiner kurzen Phase suprematismusnaher Abstraktion entwickelte Morgunov streng geometrische Kompositionen von großer formaler Klarheit. Die Reduktion auf autonome Farbflächen und elementare Formen löst den Gegenstand vollständig auf und verortet die Arbeit in der Kernzeit der russischen Avantgarde. Als eigenständiger Experimentator nimmt Morgunov eine wichtige Vermittlerrolle zwischen Futurismus, Suprematismus und frühem Konstruktivismus ein

Ausrufpreis: € 220,-

63



**Alesksey Morgunov** (1884 Moskau - 1935 Moskau)

**Konstrukt in Braun und Grau**

Aquarell und Tuschklinien, 24,5 c x 23 cm, monogrammiert

Abstrakte Komposition, um 1917-1918

In seiner kurzen Phase suprematismusnaher Abstraktion entwickelte Morgunov streng geometrische Kompositionen von großer formaler Klarheit. Die Reduktion auf autonome Farbflächen und elementare Formen löst den Gegenstand vollständig auf und verortet die Arbeit in der Kernzeit der russischen Avantgarde. Als eigenständiger Experimentator nimmt Morgunov eine wichtige Vermittlerrolle zwischen Futurismus, Suprematismus und frühem Konstruktivismus ein

Ausrufpreis: € 280,-

Galerie Kicherer Kunsthandel und Kunstauktionen Stadtstrasse 38 D-78267 Aach Tel. 0151/29163574

[Michael.Kicherer@t-online.de](mailto:Michael.Kicherer@t-online.de) [www.galerie-kicherer.de](http://www.galerie-kicherer.de)

Sparkasse Hegau Bodensee

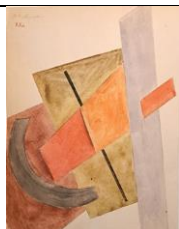
Steuernummer:  
USt.-ID: 18385/19230

IBAN: DE46 6925 0035 1055 7310 93  
BIC: SOLADES1SNG

Öffnungszeiten: Montag - Freitag 14:00 bis 19:00 nach Vereinbarung



64



**Alesksey Morgunov** (1884 Moskau-1935 Moskau)

**Flächen und Durchdringung**

Aquarell über Stiftvorzeichnung, 35 cm x 26,5 cm, monogrammiert  
Abstrakte Komposition, um 1917-1918

In seiner kurzen Phase suprematismusnaher Abstraktion entwickelte Morgunov streng geometrische Kompositionen von großer formaler Klarheit. Die Reduktion auf autonome Farbflächen und elementare Formen löst den Gegenstand vollständig auf und verortet die Arbeit in der Kernzeit der russischen Avantgarde. Als eigenständiger Experimentator nimmt Morgunov eine wichtige Vermittlerrolle zwischen Futurismus, Suprematismus und frühem Konstruktivismus ein  
Alesksey Morgunov (1884 Moskau - 1935 Moskau)

Ausrufpreis: € 340,-

65



**Alesksey Morgunov** (1884 Moskau - 1935 Moskau)

**Schwebende Konstruktion**

Aquarell über Stift, 23,5 cm x 25 cm,  
rückseitig signiert

Abstrakte Komposition, um 1917-1918

In seiner kurzen Phase suprematismusnaher Abstraktion entwickelte Morgunov streng geometrische Kompositionen von großer formaler Klarheit. Die Reduktion auf autonome Farbflächen und elementare Formen löst den Gegenstand vollständig auf und verortet die Arbeit in der Kernzeit der russischen Avantgarde. Als eigenständiger Experimentator nimmt Morgunov eine wichtige Vermittlerrolle zwischen Futurismus, Suprematismus und frühem Konstruktivismus ein

Ausrufpreis: € 180,-

Galerie Kicherer Kunsthandel und Kunstauktionen Stadtstrasse 38 D-78267 Aach Tel. 0151/29163574

[Michael.Kicherer@t-online.de](mailto:Michael.Kicherer@t-online.de) [www.galerie-kicherer.de](http://www.galerie-kicherer.de)

Sparkasse Hegau Bodensee

Steuernummer:  
USt.-ID: 18385/19230

IBAN: DE46 6925 0035 1055 7310 93  
BIC: SOLADES1SNG

Öffnungszeiten: Montag - Freitag 14:00 bis 19:00 nach Vereinbarung



66



**Alesksey Morgunov (1884 Moskau - 1935 Moskau)**  
**Konstruktion**

23 cm x 25 cm, Aquarell über Stiftvorzeichnung,  
monogrammiert

In seiner kurzen Phase suprematismusnaher Abstraktion entwickelte Morgunov streng geometrische Kompositionen von großer formaler Klarheit. Die Reduktion auf autonome Farbflächen und elementare Formen löst den Gegenstand vollständig auf und verortet die Arbeit in der Kernzeit der russischen Avantgarde. Als eigenständiger Experimentator nimmt Morgunov eine wichtige Vermittlerrolle zwischen Futurismus, Suprematismus und frühem Konstruktivismus ein

Ausrufpreis: € 220,-

67



**Nikolai Evgenievich Muratov (1908 - 1992)**  
**Auf dem Weg 1950**

Tuschzeichnung aquarelliert 28x20 cm  
rückseitig signiert und bezeichnet  
Illustration zu A. Tolstoy "Burationo"

Ausrufpreis: € 240,-

68



**Nikolai Evgenievich Muratov (1908 - 1992)**  
**Marionetten 1950**

Federzeichnung laviert 20x36 cm  
monogrammiert. und rotes Signet  
Illustration zu A. Tolstoy "Buratino"

Ausrufpreis: € 240,-

Galerie Kicherer Kunsthandel und Kunstauktionen Stadtstrasse 38 D-78267 Aach Tel. 0151/29163574  
[Michael.Kicherer@t-online.de](mailto:Michael.Kicherer@t-online.de) [www.galerie-kicherer.de](http://www.galerie-kicherer.de)

Sparkasse Hegau Bodensee

Steuernummer:  
USt.-ID: 18385/19230

IBAN: DE46 6925 0035 1055 7310 93  
BIC: SOLADES1SNG

Öffnungszeiten: Montag - Freitag 14:00 bis 19:00 nach Vereinbarung



69



**Nicolai Muratov (1908 - 1971)**  
**Aufziehende Wolken**  
 Aquarell, 22 cm x 26 cm, signiert  
 aus der Serie "Strassen und Wege"

Ein eher leiser, aber spannender Vertreter der russischen Avantgarde der zweiten Generation - besonders geschätzt für Grafik, Zeichnung und Buchillustration.

Muratov steht stilistisch zwischen Konstruktivismus und erzählerischer Grafik. Im Gegensatz zu den radikal-abstrakten Positionen (Rodtschenko, Popowa) bleibt bei ihm fast immer eine figurative oder narrative Ebene erhalten

Ausrufpreis: € 180,-

70



**Nicolai Muratov (1908 - 1971)**  
**Herde am Strassenrand und Ernte**  
 2 Farbstiftzeichnungen aquarelliert auf einem Blatt,  
 30 cm x 45 cm, signiert

Ein eher leiser, aber spannender Vertreter der russischen Avantgarde der zweiten Generation - besonders geschätzt für Grafik, Zeichnung und Buchillustration.

Muratov steht stilistisch zwischen Konstruktivismus und erzählerischer Grafik. Im Gegensatz zu den radikal-abstrakten Positionen (Rodtschenko, Popowa) bleibt bei ihm fast immer eine figurative oder narrative Ebene erhalten

Ausrufpreis: € 280,-

71



**Konstantin Ivanovich Rudakov (1891 Sankt Petersburg - 1949 Leningrad),**  
**"Animierdame", 20er Jahre,**  
 Tusche aquarelliert, signiert

Ausrufpreis: € 260,-

Galerie Kicherer Kunsthandel und Kunstauktionen Stadtstrasse 38 D-78267 Aach Tel. 0151/29163574  
[Michael.Kicherer@t-online.de](mailto:Michael.Kicherer@t-online.de) [www.galerie-kicherer.de](http://www.galerie-kicherer.de)

Sparkasse Hegau Bodensee

Steuernummer:  
 USt.-ID: 18385/19230

IBAN: DE46 6925 0035 1055 7310 93  
 BIC: SOLADES1SNG

Öffnungszeiten: Montag - Freitag 14:00 bis 19:00 nach Vereinbarung



72



**Konstantin Ivanovich Rudakov** (1891 Sankt Petersburg - 1949 Leningrad)  
**Elegantes Paar**, 20er Jahre,  
Tusche aquarelliert, 31 x 18 cm, signiert

Ausrufpreis: € 260,-

73



**Olga Wladimirowna Rosanowa** (1886 Oblast Wladimir, Russland - 1918 Moskau)

**Farbfelder 1916/17**

Aquarell 36x24cm, signiert

Bestätigung und Zuschreibung an Rosanowa von Dudakov

Sammlung Valery Aleksandrovich Dudakov-Russische Suprematisten  
Dudakov wurde 1945 in Moskau geboren. Designer und Autor zahlreicher  
Publikationen zur Kunst des frühen 20. Jahrhunderts

Lit: David Elliot und Verlerly Dudakov, 100 Years of Russian Art, London 1889, Museum of Modern Art, Oxford

Ausrufpreis: € 420,-

74



**Olga Wladimirowna Rosanowa** (1886 Oblast -1918 Moskau)

**Komposition**

Aquarell über Stift, 34,5 cm x 31,5 cm

Bestätigung/Zuschreibung durch Dudakov

Olga Wladimirowna Rosanowa gehört zu den konsequentesten Vertreterinnen der russischen Avantgarde. In kurzer Zeit entwickelte sie eine eigenständige Bildsprache, die von futuristischen und kubofuturistischen Anfängen zu einer höchst persönlichen Form der Abstraktion führte. Ihre Arbeiten zeichnen sich durch rhythmische Kompositionen, eine expressive Farbigkeit und ein ausgeprägtes Interesse an Bewegung und Dynamik aus.

Ab etwa 1916 wandte sich Rosanowa der ungegenständlichen Malerei zu. In Auseinandersetzung mit dem Suprematismus verstand sie Farbe als autonomes Ausdrucksmittel und löste sie zunehmend von geometrischer Strenge. Ihre späten Werke zählen zu den poetischsten und zugleich radikalsten Positionen der russischen Moderne

Ausrufpreis: € 420,-

Galerie Kicherer Kunsthandel und Kunstauktionen Stadtstrasse 38 D-78267 Aach Tel. 0151/29163574

[Michael.Kicherer@t-online.de](mailto:Michael.Kicherer@t-online.de) [www.galerie-kicherer.de](http://www.galerie-kicherer.de)

Sparkasse Hegau Bodensee

Steuernummer:  
USt.-ID: 18385/19230

IBAN: DE46 6925 0035 1055 7310 93  
BIC: SOLADES1SNG

Öffnungszeiten: Montag - Freitag 14:00 bis 19:00 nach Vereinbarung



75



**Olga Wladimirowna Rosanowa** (1886 Oblast -1918 Moskau)

**Ausfall nach Rechts**

Aquarell, 36cm x 27 cm, signiert

Bestätigung von Dudakov

Olga Wladimirowna Rosanowa gehört zu den konsequentesten Vertreterinnen der russischen Avantgarde. In kurzer Zeit entwickelte sie eine eigenständige Bildsprache, die von futuristischen und kubofuturistischen Anfängen zu einer höchst persönlichen Form der Abstraktion führte. Ihre Arbeiten zeichnen sich durch rhythmische Kompositionen, eine expressive Farbigkeit und ein ausgeprägtes Interesse an Bewegung und Dynamik aus.

Ab etwa 1916 wandte sich Rosanowa der ungegenständlichen Malerei zu. In Auseinandersetzung mit dem Suprematismus verstand sie Farbe als autonomes Ausdrucksmittel und löste sie zunehmend von geometrischer Strenge. Ihre späten Werke zählen zu den poetischsten und zugleich radikalsten Positionen der russischen Moderne

Visitenkarte Dudakov

**Valeri A. Doudakov**

USSR Museum of Modern Art deputy head and USSR Culturel Foundation deputy head of exhibltions  
department Chief expert USSR Culturel Foundation  
• Vice President of collector's Club

Ausrufpreis: € 320,-

Galerie Kicherer Kunsthandel und Kunstauktionen Stadtstrasse 38 D-78267 Aach Tel. 0151/29163574

[Michael.Kicherer@t-online.de](mailto:Michael.Kicherer@t-online.de) [www.galerie-kicherer.de](http://www.galerie-kicherer.de)

Sparkasse Hegau Bodensee

Steuernummer:  
USt.-ID: 18385/19230

IBAN: DE46 6925 0035 1055 7310 93  
BIC: SOLADES1SNG

Öffnungszeiten: Montag - Freitag 14:00 bis 19:00 nach Vereinbarung



76



**Olga Wladimirowna Rosanowa** (1886 Oblast -1918 Moskau)

**Diagonale Komposition**

Aquarell, 36cm x 24 cm, signiert  
Bestätigung von Dudakov

Ab etwa 1916 wandte sich Rosanowa der ungegenständlichen Malerei zu. In Auseinandersetzung mit dem Suprematismus verstand sie Farbe als autonomes Ausdrucksmittel und löste sie zunehmend von geometrischer Strenge. Ihre späten Werke zählen zu den poetischsten und zugleich radikalsten Positionen der russischen Moderne.

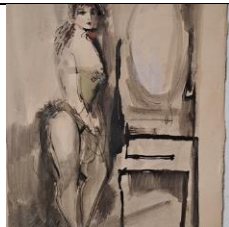
Visitenkarte Dudakov

Valeri A. Douda

USSR Museum of Modern Art deputy head and USSR Culturel Foundatlon deputy head of exhibtlons department Chief expert USSR Culturel Foundatlon • Vice President of collector's Club

Ausrufpreis: € 360,-

77



**Konstantin Ivanovich Rudakov** (1891 Sankt Petersburg - 1949, Sankt Petersburg)

**Am Schminktisch**

Tuschzeichnung laviert  
32x21 cm  
signiert

Ausrufpreis: € 240,-

78



**Konstantin Ivanovich Rudakov** (1891-1949 St. Petersburg)

**In der Garderobe** 20er Jahre

Tuschzeichnung laviert  
31x22xm

Ausrufpreis: € 260,-

Galerie Kicherer Kunsthandel und Kunstauktionen Stadtstrasse 38 D-78267 Aach Tel. 0151/29163574

[Michael.Kicherer@t-online.de](mailto:Michael.Kicherer@t-online.de) [www.galerie-kicherer.de](http://www.galerie-kicherer.de)

Sparkasse Hegau Bodensee

Steuernummer:  
USt.-ID: 18385/19230

IBAN: DE46 6925 0035 1055 7310 93  
BIC: SOLADES1SNG

Öffnungszeiten: Montag - Freitag 14:00 bis 19:00 nach Vereinbarung



79



**Konstantin Rudakov (1891 Sankt Petersburg - 1949, Sankt Petersburg)**  
**Varietedame mit Herrn**

Tuschzeichnung und Aquarell  
30x21cm, signiert

Auf der Hülle Rudakov zugeschrieben von Dudakov.

Sammlung Valery Aleksandrovich Dudakov-Russische Suprematisten

Dudakov wurde 1945 in Moskau geboren. Designer und Autor zahlreicher  
Publikationen zur Kunst des frühen 20. Jahrhunderts

Lit: David Elliot und Varlery Dudakov, 100 Years of Russian Art, London 1889, Museum of  
Modern Art, Oxford

Ausrufpreis: € 320,-

80



**Konstantin Rudakov (1891 Sankt Petersburg - 1949, Sankt Petersburg)**  
**Varietedame**

Tuschzeichnung und Aquarell  
34x21cm, signiert

Auf der Umschlaghülle Rudakov zugeschrieben von Dudakov

Sammlung Valery Aleksandrovich Dudakov-Russische Suprematisten

Dudakov wurde 1945 in Moskau geboren. Designer und Autor zahlreicher  
Publikationen zur Kunst des frühen 20. Jahrhunderts

Lit: David Elliot und Verlery Dudakov, 100 Years of Russian Art, London 1889,  
Museum of Modern Art, Oxford

Ausrufpreis: € 320,-

81



**Konstantin Ivanovich Rudakov (1891 Sankt Petersburg - 1949**  
**Leningrad)**

**"Im Variete"** 20er Jahre,

Tusche aquarelliert, 25 x 18 cm, signiert,

Rudakov war eng mit der Petersburger / Leningrader Kunstszene verbunden  
und wirkte auch als Lehrer an der Akademie, wo er Generationen von  
Grafikern prägte

Ausrufpreis: € 280,-

Galerie Kicherer Kunsthandel und Kunstauktionen Stadtstrasse 38 D-78267 Aach Tel. 0151/29163574

[Michael.Kicherer@t-online.de](mailto:Michael.Kicherer@t-online.de) [www.galerie-kicherer.de](http://www.galerie-kicherer.de)

Sparkasse Hegau Bodensee

Steuernummer:  
USt.-ID: 18385/19230

IBAN: DE46 6925 0035 1055 7310 93  
BIC: SOLADES1SNG

Öffnungszeiten: Montag - Freitag 14:00 bis 19:00 nach Vereinbarung



82



**Konstantin Ivanovich Rudakov** (1891 Sankt Petersburg - 1949 Leningrad)  
**"Vor dem Spiegel"** 20er Jahre  
Tusche, aquarelliert; 32 x 21 cm, signiert

Ausrufpreis: € 260,-

83



**Konstantin Ivanovich Rudakov** (1891 Sankt Petersburg - 1949 Leningrad)  
**"In der Gardarobe"** 20er Jahre  
Tusche, farbig und weiss gehöht  
31 x 21 cm, signiert

Konstantin Rudakov war ein bedeutender russisch-sowjetischer Grafiker, Zeichner und Buchillustrator, der vor allem für seine virtuose Linienführung und seine elegante, oft leicht ironische Bildsprache bekannt ist. Innerhalb der russischen Moderne nimmt er eine Sonderstellung zwischen Avantgarde, Neoklassizismus und literarischer Illustration ein. Rudakov war eng mit der Petersburger / Leningrader Kunstszene verbunden und wirkte auch als Lehrer an der Akademie, wo er Generationen von Grafikern prägte

Ausrufpreis: € 260,-

84



**Konstantin Ivanovich Rudakov** (1891 Sankt Petersburg - 1949 Leningrad)  
**"Am Tisch"** 20er Jahre,  
Aquarell, 29 x 31 cm, signiert

(Константин Иванович Рудаков, 1891-1949)

Konstantin Rudakov war ein bedeutender russisch-sowjetischer Grafiker, Zeichner und Buchillustrator, der vor allem für seine virtuose Linienführung und seine elegante, oft leicht ironische Bildsprache bekannt ist. Innerhalb der russischen Moderne nimmt er eine Sonderstellung zwischen Avantgarde, Neoklassizismus und literarischer Illustration ein

Ausrufpreis: € 360,-

Galerie Kicherer Kunsthandel und Kunstauktionen Stadtstrasse 38 D-78267 Aach Tel. 0151/29163574  
[Michael.Kicherer@t-online.de](mailto:Michael.Kicherer@t-online.de) [www.galerie-kicherer.de](http://www.galerie-kicherer.de)

Sparkasse Hegau Bodensee

Steuernummer:  
USt.-ID: 18385/19230

IBAN: DE46 6925 0035 1055 7310 93  
BIC: SOLADES1SNG

Öffnungszeiten: Montag - Freitag 14:00 bis 19:00 nach Vereinbarung



85



**Wladimir Ustinow** (Russischer Avantgardekünstler, tätig ca. 1910-1920er Jahre)

**Waldlandschaft**

Aquarell, 25,5 cm x 32 cm, signiert

Wladimir Ustinow gehört zu den weniger bekannten, jedoch kunsthistorisch relevanten Vertretern der russischen Avantgarde. Sein Werk steht im Spannungsfeld von Suprematismus und frühem Konstruktivismus und spiegelt die radikalen formalen Experimente wider, die die russische Kunst in den Jahren vor und nach der Oktoberrevolution prägten.

Diese Waldlandschaft nimmt innerhalb des Werks Wladimir Ustinows eine Sonderstellung ein. Sie dokumentiert eine Phase, in der der Künstler die formalen Prinzipien der Avantgarde noch am gegenständlichen Motiv erprobte. Die rhythmische Gliederung der Baumstämme und die klare Tiefenstaffelung verweisen bereits auf das konstruktive Denken, das sein späteres abstraktes Werk prägen sollte.

Ausrufpreis: € 320,-

86



**Alexander Von Wiesin**

**Im Serail I 20er Jahre**

Aquarell 26x21 cm

signiert

Zuschreibung von Dudakov

Ausrufpreis: € 260,-

87



**Alexander Alexandrowitsch Wesnin** (1883 Jurjewez - 1959 Moskau)

**Bewegte Rechtecke**

Aquarell, 23,5 cm x 22,5 cm,

zugeschrieben von Dudakov

Die Arbeit dokumentiert Alexander Wesnins Auseinandersetzung mit dem Suprematismus und markiert zugleich den Schritt hin zum konstruktivistischen Denken, in dem geometrische Formen nicht mehr autonom, sondern strukturbildend eingesetzt werden.

Ausrufpreis: € 340,-

Galerie Kicherer Kunsthandel und Kunstauktionen Stadtstrasse 38 D-78267 Aach Tel. 0151/29163574

[Michael.Kicherer@t-online.de](mailto:Michael.Kicherer@t-online.de) [www.galerie-kicherer.de](http://www.galerie-kicherer.de)

Sparkasse Hegau Bodensee

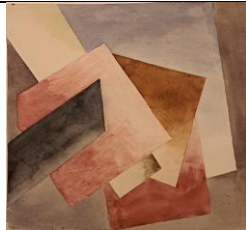
Steuernummer:  
USt.-ID: 18385/19230

IBAN: DE46 6925 0035 1055 7310 93  
BIC: SOLADES1SNG

Öffnungszeiten: Montag - Freitag 14:00 bis 19:00 nach Vereinbarung



88



**Alexander Alexandrowitsch Wesnin** (1883 Jurjewez - 1959  
Moskau)

**Rechtecke diagonal**

Aquarell, 31 cm x 22,5 cm,  
zugeschrieben von Dudakov

Alexander Wesnin steht mit seinen abstrakten Arbeiten der späten 1910er Jahre in enger Beziehung zum Suprematismus. Die reduzierte geometrische Formensprache verweist zugleich auf den Übergang vom autonomen Bildraum zur konstruktivistischen Auffassung von Abstraktion als funktionalem Ordnungsprinzip.

Ausrufpreis: € 360,-

89



**Alexander Von Wiesin (unidentifiziert)**

**Im Serail II 20er Jahre**

Aquarell  
26x21 cm  
signiert7Zuschreibung von Dudakov

Ausrufpreis: € 260,-

90



**Albert (Ali) Schindehütte** (1939 Kassel - lebt und arbeitet in  
Hamburg-Övelgönne und Schauenburg-Breitenbach)

**Arsen und Spitzenhäubchen 1971**

Radierung und Vernis Mou, 50 cm x 39 cm,  
signiert und nummeriert 38/111 sowie bezeichnet  
Seine Arbeiten verbinden literarische Bildwelten, Märchenstoffe,  
grotesken Humor und politische bzw. romantische Bildtraditionen.  
Charakteristisch ist eine erzählerisch-phantastische, oft ironische

Bildsprache

Ausrufpreis: € 120,-

Galerie Kicherer Kunsthandel und Kunstauktionen Stadtstrasse 38 D-78267 Aach Tel. 0151/29163574

[Michael.Kicherer@t-online.de](mailto:Michael.Kicherer@t-online.de) [www.galerie-kicherer.de](http://www.galerie-kicherer.de)

Sparkasse Hegau Bodensee

Steuernummer:  
USt.-ID: 18385/19230

IBAN: DE46 6925 0035 1055 7310 93  
BIC: SOLADES1SNG

Öffnungszeiten: Montag - Freitag 14:00 bis 19:00 nach Vereinbarung



91



**Peter Sorge (1937-2000)**

Farbradierung, 45 cm x 39 cm, signiert und datiert,  
Auflage 100

Peter Sorge zählt zu den markanten Positionen der deutschen Nachkriegskunst zwischen Pop Art, politischem Realismus und kritischer Figuration der 1960er- und 1970er-Jahre.

Nach ersten künstlerischen Studien begann er 1958 sein Studium an der Hochschule für bildende Künste Berlin, wo er u. a. bei Hanns Trier ausgebildet wurde. Bereits während des Studiums entwickelte er eine eigenständige Bildsprache, die sich bewusst von informeller Malerei und abstraktem Expressionismus der Nachkriegszeit absetzte

Ausrufpreis: € 120,-

92



**Hans Thoma (1839 Oberlehen, Bernau im Schwarzwald - 1924 Karlsruhe)**

**Wiesental 1900**

Farblithographie 38x50,5cm  
monogrammiert im Stein  
gerahmt

Ausrufpreis: € 100,-

93



**Heinz Trökes (1913 Hamburg - 1997 Berlin)**

**Franzenfigur**

Serigraphie, 32 cm x 20 cm, signiert und  
nummeriert 116/120

Heinz Trökes zählt zu den zentralen Vertretern der abstrakten Kunst in Deutschland nach 1945. Sein Werk verbindet surrealistische Bildfindungen mit geometrischer Abstraktion und lyrisch-symbolischen Elementen.

Charakteristisch sind schwebende Zeichenformen, kräftige Farbkontraste und eine oft kosmisch anmutende Raumauffassung.

Ausrufpreis: € 80,-

Galerie Kicherer Kunsthandel und Kunstauktionen Stadtstrasse 38 D-78267 Aach Tel. 0151/29163574

[Michael.Kicherer@t-online.de](mailto:Michael.Kicherer@t-online.de) [www.galerie-kicherer.de](http://www.galerie-kicherer.de)

Sparkasse Hegau Bodensee

Steuernummer:  
USt.-ID: 18385/19230

IBAN: DE46 6925 0035 1055 7310 93  
BIC: SOLADES1SNG

Öffnungszeiten: Montag - Freitag 14:00 bis 19:00 nach Vereinbarung



94



**Kommodenuhr**

Metallgehäuse feuervergoldet  
Pferd mit Hund, der die Zügel führt  
Uhrgehäuse reich dekoriert  
Uhrwerk J.Schmidt Sohn Karlsruhe  
40x30x11cm, komplett mit Pendel und  
Aufziehschlüssel - läuft an  
um 1840

Ausrufpreis: € 320,-

95



**Emil Wachter (1921 Neuburgweier - 2012 Karlsruhe)**

**"Juda"** Pastell 1972

Aus den Bibelillustrationen von Emil Wachter  
54x27cm, gerahmt  
signiert, bezeichnet

Ausrufpreis: € 180,-

96



**Emil Wachter (1921 Neuburgweier - 2012 Karlsruhe)**

**Untersee** 1982

Farblithographie 31x41cm,  
signiert und datiert, mit Widmung

Ausrufpreis: € 80,-

97



**Emil Wachter (1921 Neuburgweier - 2012 Karlsruhe)**

**Reichenau**

Farblithographie 1975, 32x46,5cm  
signiert, gerahmt

Ausrufpreis: € 80,-

Galerie Kicherer Kunsthandel und Kunstauktionen Stadtstrasse 38 D-78267 Aach Tel. 0151/29163574

[Michael.Kicherer@t-online.de](mailto:Michael.Kicherer@t-online.de) [www.galerie-kicherer.de](http://www.galerie-kicherer.de)

Sparkasse Hegau Bodensee

Steuernummer:  
USt.-ID: 18385/19230

IBAN: DE46 6925 0035 1055 7310 93  
BIC: SOLADES1SNG

Öffnungszeiten: Montag - Freitag 14:00 bis 19:00 nach Vereinbarung



98



**Detlef Willand** (1935 Heidenheim - 2022 Hirschegg)  
**Santiago da Campo**

Farbholzschnitt, 30 cm x 41 cm,  
signiert und bezeichnet 25/100

Holzschneider, Bildhauer und Grafiker. Nach einer Ausbildung zum Holzbildhauer in Garmisch-Partenkirchen wandte sich Willand ab den späten 1960er-Jahren dem Holzschnitt zu, dem er in einer charakteristisch expressiven und zugleich meditativen Formensprache neues Leben einhauchte. Seine Arbeiten verbinden mystische und naturphilosophische Themen mit einer präzisen, handwerklich meisterhaften Schnitttechnik. Willand gilt als einer der bedeutendsten zeitgenössischen Holzschneider im deutschsprachigen Raum

Ausrufpreis: € 120,-

99



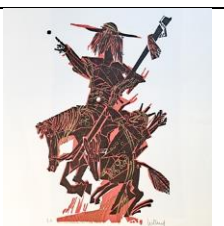
**Detlef Willand** (1935 Heidenheim - 2022 Hirschegg)  
**Pilger und Tod**

Farbholzschnitt, 30 cm x 41 cm, signiert und nummeriert

Holzschneider, Bildhauer und Grafiker. Nach einer Ausbildung zum Holzbildhauer in Garmisch-Partenkirchen wandte sich Willand ab den späten 1960er-Jahren dem Holzschnitt zu, dem er in einer charakteristisch expressiven und zugleich meditativen Formensprache neues Leben einhauchte. Seine Arbeiten verbinden mystische und naturphilosophische Themen mit einer präzisen, handwerklich meisterhaften Schnitttechnik. Willand gilt als einer der bedeutendsten zeitgenössischen Holzschneider im deutschsprachigen Raum

Ausrufpreis: € 140,-

100



**Detlef Willand** (1935 Heidenheim an der Brenz - 2022 Hirschegg,  
Kleinwalsertal)

**Don Quichote 2003**

Farbholzschnitt, 52,5 cm x 34,5 cm,  
signiert und bezeichnet E.A.

Ausrufpreis: € 180,-

Galerie Kicherer Kunsthandel und Kunstauktionen Stadtstrasse 38 D-78267 Aach Tel. 0151/29163574

[Michael.Kicherer@t-online.de](mailto:Michael.Kicherer@t-online.de) [www.galerie-kicherer.de](http://www.galerie-kicherer.de)

Sparkasse Hegau Bodensee

Steuernummer:  
USt.-ID: 18385/19230

IBAN: DE46 6925 0035 1055 7310 93  
BIC: SOLADES1SNG

Öffnungszeiten: Montag - Freitag 14:00 bis 19:00 nach Vereinbarung



101



**Detlef Willand** (1935 Heidenheim - 2022 Hirschegg)

**Engel**

Farbholzschnitt, 65,5 cm x 36,5 cm,  
signiert und nummeriert 43/100

Holzschneider, Bildhauer und Grafiker. Nach einer Ausbildung zum Holzbildhauer in Garmisch-Partenkirchen wandte sich Willand ab den späten 1960er-Jahren dem Holzschnitt zu, dem er in einer charakteristisch expressiven und zugleich meditativen Formensprache neues Leben einhauchte. Seine Arbeiten verbinden mystische und naturphilosophische Themen mit einer präzisen, handwerklich meisterhaften Schnitttechnik. Willand gilt als einer der bedeutendsten zeitgenössischen Holzschneider im deutschsprachigen Raum

Ausrufpreis: € 160,-

102



**Detlef Willand** (1935 Heidenheim - 2022 Hirschegg)

**Alter Baum**

Farbholzschnitt, 75 cm x 57 cm, signiert und bezeichnet e.a.

Holzschneider, Bildhauer und Grafiker. Nach einer Ausbildung zum Holzbildhauer in Garmisch-Partenkirchen wandte sich Willand ab den späten 1960er-Jahren dem Holzschnitt zu, dem er in einer charakteristisch expressiven und zugleich meditativen Formensprache neues Leben einhauchte. Seine Arbeiten verbinden mystische und naturphilosophische Themen mit einer präzisen, handwerklich meisterhaften Schnitttechnik. Willand gilt als einer der bedeutendsten zeitgenössischen Holzschneider im deutschsprachigen Raum

Ausrufpreis: € 90,-

103



**Ben Willikens** (1939 Leipzig - lebt in Stuttgart)

**Fünf Räume 1986**

**Mappe mit 5 Serigraphien**

**39,5 x 42,0 cm, Auflage 770 Exemplare nummeriert,  
bezeichnet, signiert und datiert**

Ausrufpreis: € 750,-

Galerie Kicherer Kunsthandel und Kunstauktionen Stadtstrasse 38 D-78267 Aach Tel. 0151/29163574

[Michael.Kicherer@t-online.de](mailto:Michael.Kicherer@t-online.de) [www.galerie-kicherer.de](http://www.galerie-kicherer.de)

Sparkasse Hegau Bodensee

Steuernummer:  
USt.-ID: 18385/19230

IBAN: DE46 6925 0035 1055 7310 93  
BIC: SOLADES1SNG

Öffnungszeiten: Montag - Freitag 14:00 bis 19:00 nach Vereinbarung